



Summer 2017

## Shiro Oni Studio, Japan

Chase Bandolik  
*Illinois Wesleyan University*

Christina Fitsalos  
*Illinois Wesleyan University*

Follow this and additional works at: [https://digitalcommons.iwu.edu/freeman\\_posters](https://digitalcommons.iwu.edu/freeman_posters)



Part of the [Education Commons](#)

---

### **Recommended Citation**

Bandolik, Chase and Fitsalos, Christina, "Shiro Oni Studio, Japan" (2017). *Presentations*. 17.

[https://digitalcommons.iwu.edu/freeman\\_posters/17](https://digitalcommons.iwu.edu/freeman_posters/17)

This Article is protected by copyright and/or related rights. It has been brought to you by Digital Commons @ IWU with permission from the rights-holder(s). You are free to use this material in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. For other uses you need to obtain permission from the rights-holder(s) directly, unless additional rights are indicated by a Creative Commons license in the record and/ or on the work itself. This material has been accepted for inclusion by faculty at Illinois Wesleyan University. For more information, please contact [digitalcommons@iwu.edu](mailto:digitalcommons@iwu.edu).

©Copyright is owned by the author of this document.

# SHIRO ONI STUDIO

-FREEMAN ASIA INTERNSHIP-

Chase Bandolik & Christina Fitsalos



# Onishi, Japan





Zen Meditation  
Workshop where we  
learned about buddhist  
monks & the concept  
of nothingness with it's  
relation to the moon

History of the tea ceremony





Elementary Workshop where we participated in painting and drawing with the kids. This is one of the few times that they were able to use their imagination in school.





**Dancing  
Workshop where  
one of the artists  
showed us how  
much of dancing  
involves not being  
afraid to take up  
space.**





**Tofu Workshop where we had the opportunity to go to a Tofu Factory and see the procedure to making Tofu, and we even had the chance to make our own!**







遺産

県遺産の富  
茶場（富岡  
で4日、解  
する初のナ  
「まちづく  
」が始まっ  
れらが解説  
ら、ライト  
た赤れんが  
所や西置竈  
を巡った。  
夕暮れ時か  
なが、30分  
るうちに幻

夜の顔  
れが満喫

気が変わっ  
はライトア  
と赤れんが  
合いが際立  
つでは魅  
た11写真  
孫2人を連  
同市上小林  
さん(13)は  
運つ製糸場  
つて良かった。  
た。ま、

漢詩や俳句  
翠風

書道愛  
（佐藤潤  
翠風書展」が4日  
ック文化ホールで  
作約180点が来場  
写真。6日まで  
漢詩や俳句など  
いで書かれた作品  
属する小1〜中3  
品もあり、家族  
んでいる。

中之条

多くの人に  
見てもら  
うと、北軽  
井沢で初め  
て展覧会を  
開いた。



鬼の人形の前  
に集まったア  
ーティストた  
ち

首を楽しめる大小の  
鐘も並ぶ。

鬼石の山や川の雄  
太さに感動したとい  
う梶川出身のイザベ  
ル・ノウルズさんは  
自然風景の写真をつ  
なげて制作した映像  
作品を紹介してい  
る。

鬼石の自然、文化 アートに

あすまで外国人芸術家が展覧会



岡

藤岡市鬼石地区に滞  
在しながら芸術を創作  
する「アートレジデン  
シー」に参加中の外国人ア  
ーティスト12人による「シロ  
オニスタジオ展覧会」が、

6の同日、同地区中心街の酒  
蔵「十一屋」で開かれる。鬼  
石の自然や文化に刺激を受け  
て制作した作品を築しめる。  
音に反応して目や手が光る  
鬼の人形や、実際にたいて

午前11時〜午後5時半。問  
い合わせはハーンさん(80  
90・9887・4914)  
へ。

医療情報の扱い  
「ルール徹底を」

岡

医療に  
関わる情報の  
取り扱い

看護学校で  
諏訪さん解説



諏訪さんは、同法の中で、信  
条や犯罪の経歴に加え、病歴  
などが要配慮個人情報に該  
当すると説明。「過剰な個人情  
報保護は社会に悪影響を与え  
るが、情報提供は院内ルール  
の徹底が大切と話した。

結、上、琳、真、て、日、勉、と、で  
山、山、山、山、山、山、山、山











